

# MOMOITIO

*Julián Momoitio Larrinaga*

1-08-1944 Sopelana -Vizcaya

*Desde su infancia Momoitio vive y desarrolla su amplia labor profesional y familiar en Ortuella, pueblo al que quiere de manera especial y desde el cual difunde con su gran obra en todo el mundo a su querida Euskadi.*

## **BREVE RESUMEN BIOGRÁFICO**

- Más de doscientas cincuenta exposiciones individuales, repartidas en todo el mundo.
- En 1975 pinta varios murales, uno de ellos titulado “*Evocación a Vizcaya*”, obra de singulares características (realizada con personajes reales, que en su momento posaron para el artista) que donó al pueblo de Ortuella.
- Dos medallas de oro y primeros premios en importantes certámenes entre 1973 y 1975.
- En 1992 Pintor seleccionado para representar a España en Nueva York, con motivo del V Centenario, invitado por la Galería MARBLE & GRANITE.
- Premio Ejército del Aire en 1996 y 1997.
- Seleccionado entre las veinte mejores obras de XI Bienal Internacional del Deporte en Bellas Artes.
- Primer Premio “*Toresma 2*” en 2000.
- Seleccionado y finalista en el 2º premio Cola-Cao 2000.
- En Marzo de 2000 expuso en Arte Expo, New York 2000.
- Seleccionado en Premio “Royal”.
- Mención de Honor Ejército del Aire 2000.
- Primer Premio Ejército del Aire 2002.
- En el 2003 pinta por encargo de Asti-Leku el mural “*El otro árbol de Euskadi*”, obra inaugurada por el Lehendakari Ibarretxe en el 40º Aniversario de la ikastola. Y el día 6 de mayo recibe la insignia de oro de la mencionada entidad docente.

- A últimos del año 2003, también realiza una gran obra “*Arte & Sociedad*”, por encargo del Ayuntamiento de Ortuella, para el nuevo frontón del que fue su barrio de la infancia (Nocedal). En esta obra desarrolla también su faceta escultórica, trabajando el hierro en un plano vertical, adornando las paredes de dicho frontón. Esta obra también es donada por el artista al pueblo de Ortuella, quien nuevamente le rinde homenaje en el acto oficial de la inauguración.
- En 2005 y 2006 realiza varios diseños de proyectos artísticos para el Ayuntamiento de Bilbao, como los muros situados en la C/ Juan de Garay (bajada a Plaza Zababuru) o el adorno de las fachadas de la plaza de toros, proyectos que finalmente no se llevaron a cabo.
- Durante el año 2007 realiza por encargo, otro gran diseño de proyecto artístico escultórico-plástico para el nuevo museo del Txakoli de Bakio, proyecto el cual, aun se encuentra pendiente de adjudicación.
- El 15 de diciembre de 2007 es homenajeado por la Asociación Artística Vizcaína, quien en acto oficial reconoce y premia su amplia trayectoria profesional.
- En el año 2009 la Ico Gallery de Nueva York, una de las galerías más prestigiosas del mundo, situada en la céntrica calle 606 West 26 th Street de la ciudad de los rascacielos, se interesa por su trabajo, y le invita a realizar una gran exposición; la cual Momoitio no puede aceptar, por falta de obra disponible. Además de Ico Gallery, en ese momento, varios marchantes de arte de todo el mundo se interesan de manera especial por la obra de Momoitio.
- Más de trescientos textos de críticos de arte mundial, elogian los estilos creados por Momoitio, a quien le definen, como imprevisible y renovador del romanticismo.
- El 21 de febrero de 2012, Momoitio es premiado y homenajeado por el prestigioso club Rotary de Bilbao.
- Una amplia bibliografía con más de doscientas publicaciones, así como obras en importantes museos y entidades oficiales de todo el mundo.